

# Kirkeforret

GLIMT FRA KOPERVIK MENIGHET NR 3 | 2025 32. ÅRGANG



Målet er nådd! Se s. 4



Vigsling av Magnus Gillebo - s 5



Sommerfest på Vigdarheim - s 6



Fra jubileumsfeiringen - s 9



**TWEENS I GANG OG  
NYE UNGDOMSLEDERE  
PÅ Plass**

SIDE 7



Pilegrimer på tokt over Boknafjorden- s 9

Foto: Annlaug H. Engmark

KOPERVIK MENIGHET  
KOPERVIK MENIGHETSKONTOR  
Askehagen 1, 4250 Kopervik  
Postboks 14, 4291 Kopervik e-post:  
kopervik.sokn@karmoykirken.no  
www.kopervikkirke.no  
SERVICEKONTORET: 52 81 00 01  
Linda Osnes Bøe

SOKNEPREST: Magnus Gillebo,  
Tlf.: 97 61 13 81

PROST: Ove Sjørnsen, Tlf.: 52 81 00 10

DAGLIG LEDER: Ingunn Nuntun Susort  
Tlf.: 52 81 00 10 / 988 29 504

KATEKET: Solveig Leikvoll  
Tlf.: 52 81 00 12 / 992 42 272

KIRKETJENER:  
Cilje Solvig  
Tlf.: 52 81 00 09 / 928 62 092

MENIGHETSPEDAGOG:  
Åse Vattedal Eiksjø  
Tlf.: 52 81 00 15 / 925 42 727

BARNE-OG UNGDOMSARBEIDER:  
Cilje Solvig  
Tlf.: 52 81 00 09 / 928 62 092

MENIGHETSRÅDSLEDER:  
Bjarne Nilsen  
Tlf.: 992 29 1327

LÆRINGSVERKSTEDET KOPERVIK  
BARNEHAGE:  
Sveinsvolljordet 1, 4250 Kopervik  
Styrer: Bodil Melkevik  
Tlf.: 37 07 16 59

KIRKEVERGE I KARMØY:  
Petter Losnegård,  
Henrik Klausensgt. 2., 4250 Kopervik  
Post: Rådhuset, Postboks 167,  
4291 Kopervik  
e-post: post@karmoykirken.no  
www.karmoykirken.no

KIRKETORGET:  
Astrid Vestvik Nilsen, red. Ingeborg  
Ellingsen, Bjarne Reidar Hansen,  
Geir Sigbjørn Toskedal,  
Staben ved menighetskontoret,  
frivillige bidragsyttere,  
Layout: Martha Breistig Woll,  
Trykk: Eik Grafiske

Frivillig kontingent: Kr 150.- pr år  
Girokonto for støtte til bladet:  
3315.61.06629  
Annonsepris: Kr. 1200 pr. 4 nr.

Ekspedisjon/distribusjon:  
Rønnaug Leirvåg  
Bladet deles ut av frivillige ombærere  
til husstandene i Kopervikområdet.  
Opplag: 3 700

FORSIDEFOTO:  
Fotograf hovedbilde:  
Åse Vattedal Eiksjø

Foto: Jason Mckleiman



## MAGNUS GILLEBO: ETTERTANKE

*En natt med Jesus.  
En ny start.*

**Det var natt.** Gatene lå mørke, og Nikodemus listet seg stille gjennom byen. Han var en mann med kunnskap, makt og respekt. En slags professor, prest og politiker i én og samme person. En mann med alle svarene. Likevel bar han på spørsmål han ikke turte å stille offentlig. Nå våget han endelig å oppsøke Jesus – men han gjorde det i skjul, under nattens slør. Kanskje han var som mange av oss: På utsiden ser vi ut til å ha alt på plass, men på innsiden kan vi bære på usikkerhet, spørsmål og lengsler vi ikke våger å dele.

**Jeg ser for meg Nikodemus.** En voksen mann som alltid hadde hatt kontroll. Men nå var han på søken. Han hadde sett og hørt Jesus, og inni ham vokste en lengsel etter noe mer. Det er nettopp da Jesus møter Nikodemus – ikke med et vennlig klapp på skulderen, men med en setning som snur hele hans verdensbilde: «*Du må bli født på ny.*» Nikodemus blir forvirret. Hvordan kan en voksen mann bli født igjen? Men Jesus peker på en helt ny virkelighet: «*Den som ikke blir født av vann og Ånd, kan ikke komme inn i Guds rike.*» (Joh 3,5) Jesus sier egentlig dette: Du trenger ikke bare litt forbedring. Du trenger ikke bare justeringer. Du trenger en ny start – et nytt liv.

### Dåpen – en ny fødsel

Når vi døper et barn i kirken, er det ikke bare en vakker tradisjon med dåpskjole og blomster. Det handler om noe langt dypere. Dåpen er en ny fødsel – slik Jesus forklarte Nikodemus. Det er Guds gave til oss: et nytt liv, en ny identitet. Jeg husker en opplevelse fra misjonstiden i Indonesia. En mor kom til dåp i en liten kirke etter å ha gått gjennom jungelen en hel natt, våt av regn, sliten og utmattet. Hun hadde mistet to barn tidligere. Da hun sto foran dåpsvannet, sa hun stille: «Jeg vil at dette barnet skal tilhøre Gud. Jeg klarer ikke bære mer alene.» Hun hadde skjønnet noe Nikodemus strevde med å forstå: Troen starter ikke med oss, men med Gud. Dåpen er ikke vår prestasjon. Det

er Guds handling. Han sier til oss: «*Du er min. Du hører til hos meg.*» I dåpen får vi noe som ingen kan ta fra oss: Et nytt statsborgerskap – i Guds rike.

**I Bibelen ser vi at Nikodemus' møte** med Jesus ble starten på en forvandling. Senere står han fram som en Jesu disippel. Han, som først listet seg fram i mørket, ble en som våget å vise sin tro i dagslys. Slik kan også dåpen være starten på en livslang vandring. Vi døpes én gang, men vi lever i dåpen hver dag. For hver morgen kan vi minne oss selv på: «Jeg er døpt. Jeg er Guds barn. Jeg hører til hos ham.»

### En Gud som kommer til oss.

Og da er mitt spørsmål til deg: Hva ville du gjort hvis du fikk én natt alene med Jesus – hva ville du spurt ham om? Kanskje du kjenner deg som Nikodemus – full av spørsmål og usikkerhet. Eller kanskje du er mer som kvinnen i jungelen – sliten og bærer på mer enn du makter. Uansett er budskapet det samme: Gud har allerede kommet deg i møte. Dåpen sier det så tydelig: Du trenger ikke streve for å klatre opp til Gud. Han bøyer seg ned til deg – i dåpens vann og i Jesu ord. Han har åpnet døren og vil ha fellesskap med deg.

**Til deg:** Så hva betyr dette for deg og meg i hverdagen? Det betyr at vi ikke trenger å snike oss rundt i mørket som Nikodemus. Vi får komme til Gud slik vi er – midt i lyset, midt i livet, med våre spørsmål, vår glede og vår uro. Og vi får høre Guds løfte igjen og igjen: «*Du er min. Jeg slipper deg aldri.*» Må Gud velsigne deg!

### Bønn:

*Kjære Jesus, takk for at du møter oss der vi er – med våre spørsmål, vår uro og vår lengsel. Takk for dåpens gave, at vi får tilhøre deg og kalles dine barn. Gi oss mot til å leve i lyset, og styrke til å stole på at din nåde er nok – hver dag. Amen.*



BJARNE REIDAR HANSEN:

## «Du Far og Herre, du som rår»

**Gamle Kopervik kirke** brant ned fredag 28. mai 2010. Første søndagen etter brannen ble gudstjenesten holdt på Ungdoms- og alderssenteret. Da ble denne salmen sunget. Det er ikke så ofte en tekst bare åpner seg opp, men slik opplevde jeg denne salmen den gangen. Det er et spesielt minne fra en spesiell gudstjeneste. Så skulle jeg skrive om salmen, og da dukket det opp andre ting som er verdt å nevne.

**Den amerikanske poeten**, og kvekeren, T.G. Whittier skrev i 1872 det lange diktet «The Brewing of Soma». I det diktet tar han for seg bruken av drikken soma i før- hinduistisk religionsutøvelse. Drikken skulle gi kontakt med gudene gjennom ekstase. Så tar han for seg gudsgyrkelse av ulikt slag og med ulik bruk av suggesjon, og sier at det også finnes kristne som i sin gudsyrelse praktiserer en form av dette, og at dette er som bruken av soma i urgammel tid. Whittier skriver trolig som en reaksjon på noen av samtidens ekstatiske vekkelsemøter, og det er nok dette som er ærendet hans. Dette er «foolish ways» sier Whittier, eller «dårskaps vis» som det heter i vår oversettelse til norsk, i salmens første vers, for det er fem av de siste versa i diktet som er gjort til salmen «Dear Lord and Father of Mankind». I disse versa beskriver Whittier det han mener er en bedre søken etter Gud, og at det handler om å søke Gud i det stille og å la troen få utløp i etterfølgelse, og det er opplagt Wittiers bakgrunn som kveker som skinner gjennom i teksten.

**I tredje vers skriver han om Jesus** selv som går ut i stillheten i ødemarken og opp på fjellet for å be til sin Far, og i siste vers viser han til fortellingen i 1. Kongebok 19, der Elia møter Gud: *Da sa Herren: «Gå ut og still deg opp på fjellet for Herrens ansikt, så vil Herren gå forbi!» Foran Herren kom en stor og sterk storm som kløvde fjell og knuste klipper, men Herren var ikke i stormen. Etter stormen kom et jordskjelv, men Herren var ikke i jordskjelvet. Etter jordskjelvet en ild, men Herren var ikke i ilden. Etter ilden – lyden av skjør stillhet. Da Elia hørte den, dro han kappen for ansiktet, gikk ut og stilte seg i huleåpningen.*

**Den salmen vi har i vår salmebok**, er en nyere oversettelse av Arve Brunvoll. Det skal vi være glade for. Her får vi en eldre tekst formidlet i et vakkert, men lett forståelig språk. Den vakre melodien er av C.H.H. Parry som mange kjenner fra melodien til hymnen «Jerusalem». Melodien er hentet fra Parrys oratorium «Judith».

*Bjarne Reidar Hansen  
juni 2025*



Norsk salmebok 416  
T J.G.Whittier 1872,  
Congregational Hymns 1884  
O Arve Brunvoll 1978  
M C.H.H. Parry 1888



## Pilegrimsvandring Oslo-Nidaros 2022 - 2024 - 2025

*Vi har bedt Inger Marie Dagsland fortelle fra pilegrimsvandringen hun og søsteren har gjennomført etappevis fra Oslo til Nidaros de siste årene. Hvem vandrer som pilgrim i dag og hvorfor?*

- **Pilegrimsvandring** er kjent fra de fleste religioner. Den kristne pilegrimstradisjonen begynte tidlig på 300-tallet. De fleste kristne bodde da spredt rundt i hele Romeriket, og det oppstod et ønske om å dra til stedet der Jesus hadde virket for å se Jesu grav, som man da mente å kunne påvise. Etter hvert ble steder der martyrer og helgener hadde levd, særlige pilegrimsmål. Også steder der spesielle under eller åpenbaringer hadde skjedd, ble hellige steder og mål for pilegrimsvandring.

**Etter Olav den helliges død** på Stiklestad i 1030 ble Nidarosdomen, som var Olav

den helliges gravkirke, Nord-Europas viktigste pilegrimsmål. I Norge er det stadig flere som går Olavsvegen mellom Oslo og Trondheim, en distanse på 640 km. Min søster og jeg gikk denne Olavsvegen i løpet av tre somre med noen ukers vandring hver sommer. (Det finnes mange Olavsveger i Norden, og i 2010 fikk disse status som Europeisk Kulturvei, på lik linje med bl.a. Pilegrimsledene til Santiago de Compostela i Spania.)

**Ordet "pilegrim" betyr fremmed eller reisende.** Pilegrimsmålet var et hellig sted der en kunne oppleve spesiell nærhet til det hellige og guddommelige. I middelalderen var vandringen gjerne en trosutøvelse - en måte å komme nærmere Gud på. Den kunne bære i seg håp om helbredelse fra sykdom eller være en botsøvelse, kanskje pålagt av kirken.

I dag kan utfordringen med å gå langt med sekk på ryggen, se naturen og komme bort fra hverdagens stress for mange i seg selv være god nok grunn til å legge ut på en pilegrimsvandring. Uansett motiv vil turen være en opplevelse. Det å gå dag etter dag og bare tenke på å finne rett vei, luften beina hver time og spise jevnlig, er en lise i seg selv.

**Når hodet får ta pause** fra hverdagen, gir det rom for stillhet og den vertikale samtalen. Naturen og dens gode gaver i form av bringebær, blåbær, markjordbær og molter er en glede i seg selv. Den vakreste blomsterprakt i naturens egen fargeskala av rødt, gult og blått løfter sinnet. Duften av skog og nyslått gress, gule kornårker, mose og lav, lyden av bekker og fossefall, sol og skyer om hverandre. Alt vitner om Vårherres skapermakt. Vi er berørt.

På vår vei støtte vi på ulike installasjoner og annet som var satt opp til glede og ettertanke. Utenfor et hus står en hvilebenk og kjølebag med drikke og energibar til slitne pilegrimer: "Bare forsyn deg". Andre

steder en benk og en vannslange. Hvile og vann. Slikt varmer. Ikke minst er vi takknemlige for det gode været. Shorts og singlet over Dovre er ikke alle forunt!

**Å møte andre pilegrimer**, mange fra andre land, er en del av vandringen. Vel installert enten i pilegrimsherberget, staburet, middelaldergården, vandrerhjemmet

*«Alt vitner om Vårherres skapermakt. Vi er berørt»*

eller hytta er det trivelig å snakke med andre pilegrimer. Spesielt i år da vi gikk med mål om å nå Nidaros rundt Olsok, møtte vi mange. Vi kjente at vi kom nær hverandre ved å være felles om både vandring og mål. For å nå Olavsvaken, som startet kvelden før Olavsdagen 29. juli, brukte vi buss fram og tilbake til vårt siste herberge før Trondheim. Vaken begynte med et lite pilegrimstog mot Vår frue kirke. Her var det bibellesning, bønn, salmesang og lesing fra Olav-sagaen. Så fortsatte vandringen mot i alt 4 kirker og flere merkeplasser i Trondheim. Kystpilegrimene og andre fra ulike kanter av byen sluttet seg til. Syngende pilegrimer ble møtt av Nidarosdomens fantastiske og flotte klokkespill, og sammen toget vi inn i Domen etterfulgt av alle som stod utenfor og ventet. Sterkt! I gudstjenesten fikk flere nasjonaliteter tekstene opplest på eget språk, og Olavsdagens tema Flukt, fikk et tydelig innhold. Så fortsatte vaken til neste morgen.

**Siste vandring på 22 km** var hard med mange motbakker, men for en lønn for strevet: Å kunne se den mektige Nidarosdomen i det fjerne. Det gir en helt spesiell følelse å komme til Målet! På milesteinen står 0 km til Nidaros. Kjenner fremdeles på denne følelsen - å komme i mål. Nå var vandringen fullført og målet nådd. En reise er slutt og følelsen av glede og takknemlighet sitter fortsatt i kroppen. Nidarosdomen er mektig og storslått. Å få vandre inn og ut av denne Domen og kjenne på fellesskapet mellom alle mennesker er stort. Vi er alle pilegrimer på hver vår måte - på vei til et sted utenfor tid og rom. Stor takk til mine medvandrere og til Vårherre for en minnerik og velsignet tur.

Av Inger Marie Dagsland

## Høytidelig vigsling av vår nye sokneprest



**I en fullsatt Kopervik kirke** ble Magnus Gillebo vigslt til sokneprest av biskop Anne Lise Adnøy søndag 31. august. Prost Ove Sjørnsen ledet gudstjenesten fram til vigslingen, som ble en høytidelig stund for alle.

**Etterpå talte soknepresten** om den samaritanske kvinnen ved brønnen, som etter en samtale med Jesus endte opp som den første misjonær. Ved hjelp av illustrasjoner på veggen, gjenstander han har tatt med seg, som blir brukt til å synliggjøre konkret en billedlig språkbruk, og humoristiske innfallsvinklinger, får Magnus både voksne og barn i tale. Ved å levendegjøre teksten slik han gjør, ble den en oppfordring til oss alle om å misjonere i de miljøene vi ferdes i. Også i dag ønsker Jesus å møte oss mennesker med sin frelsende nåde, var budskapet til små og store.

**For her var ikke bare mange barn**, men et helt barnekor til stede: nemlig Kopervik barnegospel, som sang nydelig et par sanger med solister og band. Kopervik gospelkor framførte med band og solister flere sanger i tre avdelinger, mens Kopervik kirkekor bidro med liturgisk sang og korsang under nattverden, som ble delt ut på tre stasjoner. Ved tekstlesningene bidro flere representanter for diverse grupperinger.

**Etter gudstjenesten** ventet et bugnende kakebord og hilsener og taler til Magnus i menighetssalen, der og de to forslagene til glassmalerier i denne salen ble presentert for alle av menighetsrådsleder Bjarne Nilsen.

*Tekst: Astrid Vestvik Nilsen  
Foto: Ingunn Nuntun Susort*



### Fakta om vigsling og innsettelse

**Vigsling til prestetjeneste:** Å vigsls til prestetjeneste er det samme som en før kalte ordinasjon. Kirken har i dag fire vigslende tjenester, Prest, Kantor, Kateket og Diakon. For å bli prest i Dnk, må en ha fullført den nødvendige teologiutdannelsen, for så å bli vigslt til tjenesten av en biskop. Presten har som hovedoppgave å forvalte Ordet og kirkens to sakramenter, dåp og nattverd.

**Innsettelse:** Når en vigslt prest søker og blir tilsatt i en prestestilling, markerer en oppstart av tjenesten med en innsettelse i menigheten der presten skal gjøre tjeneste.

**I motsatt rekkefølge:** I Kopervik markerte vi innsettelse av Magnus Gillebo i oktober 2024, mens Vigslingen ble foretatt av biskopen nå i august 2025. Grunnen er at Magnus ble tilsatt i stillingen før han var ferdig med den obligatoriske utdannelsen. Han fullførte denne utdannelsen i vår, og ble nå vigslt til tjenesten som prest.

Av Ove Sjørnsen





## Sommerfest på Vigdarheim for Tweens'en

Tradisjonen tro og for 5.år på rad, reiste vi i strålende sommervær - sammen med 15 Tweens og 12 ungdomsledere på Tweensleir til Vigdarheim.

Vi badet, padlet kano, spilte fotball og badminton, spilte kort, fisket, tegnet og perlet, spiste god mat, grillet marshmallow, drakk kakao, hadde snopebuffet, utelunsj, og alle hadde ulike oppgaver ifm. måltidene.

Vi hadde kveldsvandring med tema sansene våre og å stole på Gud.

**Lørdagsunderholdningen** bestod av «Vigdarheim Talenter» aka «Norske Talenter» Her var det talent i massevis; sang, dans, vitser, korttriks, fingertriks og Vetle Øygarden stakk av med seieren med nydelig sang.

**Leiren ble avsluttet** med gudstjeneste hvor Tweensa deltok med selvskrevne forbønner, syndsbejelse og drama-andakt om Gideon.

Av Åse Vattedal Eiksjø



6



10.-klassingene Mikkel Våge Mikkelsen, Leon Hårvik, Victoria Nymark, Mia Steinnes, Liv Lønning Førland, Thea Nupen Haugland og Eirik Grindhaug har vært ansatt hos oss skoleåret 24/25.

## Møt de nye ungdomslederne

10.-klassinger som har ansvar for Tweensklubben dette skoleåret 25/26.

Vi er så glad for å ha dere med på laget; Aleksander Vorre, Viljar Øygarden Grindhaug, Linnea Skare, Thea Kallevig Lund, Andrine Rønning Lindnes og Serina Eriksen



## Kirkerottene Fredo og Vesla inviterte 5-åringene til samling på Speiderplassen i Liarlund



7

## Ungdomslederne på Tweensklubben

Hver onsdag har de hatt ansvar for ca. 30 barn i 5.-7.klasse på Tweensklubben. I tillegg har de jobbet masse frivillig på ulike aktiviteter i kirken. De er ansvarsfulle, kreative, tålmodige, rettferdige, pliktoppfyllende, omsorgsfulle, blide, trygge og gode forbilder.

**Uten dem - ingen Tweensklubb!**

Tusen takk for innsatsen og vi ønsker de masse lykke til på Vgs.

Hilsen Åse Vattedal Eiksjø

## Da er Tweensklubben i gang!

På menyen stod pølser i brød, hamburgere og is til dessert.

Åse hadde samlingen hvor vi presenterte lederne, gikk gjennom reglene, fortalte om sauen som gikk seg bort, vi hadde bli-kjent-bingo og skrev hva vi var takknemlig for på takkeveggen. Dette kommer vi til å gjøre hver onsdag. Nytt dette skoleåret er at også 4.klassinger kan begynne på Tweensklubben.



Her ventet Sakkus og ingen fikk slippe inn på Speiderplassen uten å betale toll, og vi fikk se på alt gullet hans, og etterpå fortalte han om møtet med Jesus som gjorde at han ble snill og alle fikk hver sin gullpeng. På Speiderplassen møtte vi på en bonde som hadde mistet et av lammene sine, og alle måtte bli med å leite. Heldigvis fant vi lammet og bonden og alle ble kjempe glade. Så hadde vi ulike aktiviteter som å samle kongler som skulle kastes i en bøtte, balansere på tau, gå baklengs opp en bakke og vi hoppet tau.

Kveldsmat smaker alltid godt etter masse lek og frisk luft.





## Strålende 900-års jubileumsfeiring i Stavanger i pinsehelgen

*Dette var dagen da kirkens jubileumsbåt endelig ankom Domkirken. Båten har reist rundt som en stafettpinne til alle de 90 menighetene i bispedømmet de to siste årene, for å vise at vi hører sammen som kirke. Båten har etter hvert fått alle soknenes «segl» på seilet sitt. Færingen er en gammel kirkebåt lånt ut av Engøyholmen.*

Biskopen ankommer Vågen.

Foto: Tove Marie Sortland

### Vakker prosesjon på vannet

Derfor ankom biskopen jubileumsfeiringen roende inn Vågen. Bak fulgte to lurblåsere fra Klang av Oldtid i følgebåter. Lyden fra Musikkfest og gamle båtmotorer stilnet, og sjøen lå blank. Plask av åretak og det vakre lur-stykket av Nils Henrik Asheim hørtes godt rundt den stappfulle kaien.

Biskopen gikk i land til applaus fra folke-mengden, og Stavanger Sømmandsforening sang «Den norske sømand», som Bjørnstjerne Bjørnson diktet til Landsregattaen av 1868 i Stavanger. Deretter gikk en høytidelig prosesjon gjennom folkehavet på Torget. Stafettbåten ble båret først, så kom flere historiske skikkelser, før biskop Anne Lise Adnøy og pater Pål Brattbak fra St. Svithun katolske menighet til slutt gikk opp mot Domkirken. Der møtte biskopen Hennes Kongelige Høyhet kronprinsesse Mette-Marit, som allerede hadde fått en fin samtale med barn og unge inni kirken. To barn hadde skrevet historier til tidskapselen, mens ungdommene var vinnere av konkurransen Domkirken i piksler. Konkurransen gikk ut på å gjenskape Stavanger domkirke i spillet Minecraft.

Av Tove Marie Sortland



Mangeårig kulturarbeidar Karl Johan Gundersen tok del-takarane med på ei levande skildring av pilegrimslivet i mellomalderen.

## Jubileumshelg i Karmøy prosti 23.-25. mai

Jubileumshelgen bød fredagen på konserten "Halleluja gjennom 900 år, et flott spekter av Halleluja fra ulike epoker. Lørdag var det invitert til gjestebud i Veavågen kirke med gjester fra frivillige og ansatte i Karmøy kommune, politikere og kirkefolk. Ettermiddagen fulgte opp med pilegrimsvan-

dring rundt historiske Avaldsnes og foredraget "Pilegrimstradisjon i katolsk tradisjon" av pater Pål Brattbak. Søndag samlet alle kirkene i Karmøy seg til storslått felles gudstjeneste på Åkra.

Tekst og foto: Wenche Lindtner, pilegrimskoordinator

### Jubileumsgudstjenesten

Det ble en storslått jubileumsgudstjeneste for Karmøy prosti i Åkra kirke. Biskop Anne Lise Adnøy hadde preken, HEL-koret sang og fikk stående applaus, stab og menighet fra de ulike sognene deltok med bl.a. tekstlesning, forbønn og delte ut nattverd. Åse, menighetspedagog i Kopervik menighet, leste forbønn som var satt sammen av ulike bønlener skrevet av årets konfirmanter, og vår trofaste ungdomsleder Silje Lyse bar korset og ledet prosesjonen.

#### Forbønn:

«Jesus, du kjenner oss alle og har opplevd de samme følelsene og situasjonene, både godt og vondt. Du hjalp alle, og så ikke ned på noen. Du var glad i alle – og viste det. Vi ber om hjelp med problemene vi har, om forandring i livet. Vi ber for alle som har det vanskelig, at de finner håpet og lyset, at vi må vinne de kampene vi ikke forteller andre om og at alle skal vite at de er god nok. Vi ber om at de som ikke har funnet seg selv i livet, skal finne det ved å tro på deg. Takk Jesus.»

Av Åse Vattedal Eiksjø



## Glassmalerier i menighetssalen



Utkast utarbeidet av Per Odd Aarrestad



Utkast utarbeidet av Peter Hermansson

Utsmykningskomiteen ble oppnevnt av Menighetsrådet i 2021 for å utarbeide en plan for utsmykning av kirkebygget. Komiteen består i dag av: Magnus Gillebo, Anders Rundhaug, Sven Haakon Olsen, Bodil Sund, Bjarne Nilsen, Ingunn Nuntun Susort er sekretær.

Komiteens største prosjekt er å komme med forslag til utsmykning av de fire vinduene i menighetssalen med glassmalerier. Glassmaleriene skal lyse opp salen og gi et lyst, vennlig og imøtekommende preg. Glassmaleriene skal gjenspeile at det er en kirke og skal bære frem et bibelsk budskap. De kan videreføre lystematikken «lys av lys» fra kirkerommet og altertavlen. Glassmaleriene skal være godt synlig fra gata, hovedveien inn til rådhuset.

Menighetsrådet bevilget 100 000 og tre kunstnere ble forespurt om å levere utkast til glassmalerier. En kunstner hadde et for dyrt utkast, så vi står derfor igjen med to utkast som er utarbeidet av henholdsvis Per Odd Aarrestad og Peter Hermansson.

Utkastene ble vist på kirkekaffen 31.08. Det vil bli arrangert folkemøte i menighets-salen om glassmaleriene 17. sept. kl 19. Her vil utkastene bli grundig presentert og folk kan komme med synspunkter, spørsmål og innspill. Ved behov, vil det bli arrangert flere folkemøter.

De av komiteens medlemmer som ikke sitter i menighetsrådet, vil gi en innstilling til menighetsrådet i løpet av høsten om hvilken kunstner en anbefaler, ut fra gitte kriterier. Menighetsrådet vedtar så om en går inn for ett av de to aktuelle utkastene.

Eventuell finansiering skal ikke gå på bekostning av menighetsarbeidet og øvrig drift. Det vil bli opprettet en egen innsamlingskomite som har som mål å samle inn ca 1 million i løpet av ca ett år for å full-finansiere glassmaleriene. Private, firmaer, legater og offentlig støtte kan være aktuelle bidragsytere.

Av Bjarne Nilsen, leder i menighetsrådet



Det er 964 km fra milesteinen til katedralen i Nidaros. Politiker Cille Ihle avdukar milesteinen saman med forfatter og pilegrimskontakt i Domkyrkja Margun Pettersen.



## Pilegrimstokt gjennom Haugalandet

Tredje helga i august arrangerte Pilegrimsnemnda for Haugalandet seilas med veteranskuta "Gurine" fra Kvinnherad, eit lite pilegrimstokt. Båten er som eit vakkert smykkeskrin etter over 50.000 dugnadstimar, 150 år gammel. Seilasen gjekk frå Vikinggarden på Avaldsnes til Utstein og Mosterøy fredagen med vitjing og omvisning på klosteret. På lørdagen gjekk ferda inn Stavangerfjord i konvoi med fylgje av rednings-selskapet. Det bles godt. Ved ankomst var mykje folk samla med talar og korpsmusikk på kaien.

Det var "pilegrimmar" og gjester frå andre stader langs kystpilegrimsleia i Rogaland. Deretter var det samling og program på Kongsgård, avduking av milestein og gudstjeneste i domkyrkja. Koordinator for pilegrimsarbeidet og komiteen, Wenche Lindtner, hadde regi og opplegg. Toktleiar var Geir Sigbjørn Toskedal. Ei ugløymeleg oppleving til ettertanke etter 2-3 døgn i frisk seilas med gode folk.

Tekst: G.S.T.

Foto: Anlaug H. Engmark



## Det grønne hjørnet

Vi prøver å redusere volumet av rest-, plast- og matavfall i vår grønne menighet. Mange av samlingene i menighetssalen har mat- og kaffeservering. Vi har nå satt en dunk på kjøkenet der **vi samler kaffegrut**. Den tømmer vi etter hvert i kirkebedet, der roser og andre vekster nyter godt av den. Til våren blander vi inn litt kugjødselkompost så vekstene blir frodige og bedet blir en fryd for øyet når vi kommer til kirken. Men det er viktig at de som ser at kaffedunken blir halvfull, tømmer den før den blir altfor full og uhandterlig.

På mange samlinger i menighetssalen kan det lett bli **matrester etter måltider**. Da er det veldig enkelt å bare putte restene i kjølerommet eller fryseskapet, men ikke gjør det – med mindre du vet det skal brukes neste dag eller at det ved frysing kan brukes ved neste samling. Når matrester hoper seg opp, vil de etter hvert bli for gamle til å spises og må kastes. Da er det mye bedre at de som rydder etter måltidet, tar med seg restene hjem og bruker dem mens de ennå er spiselige.

**Pappbegrene** som brukes til kaffe, er innsatt med et voksaktig belegg som gjør at de ikke lekker. De skal derfor legges i restavfallet og ikke i papiravfallet. Hvis vi er flinke til å sette begrene oppi hverandre etter kirkekaffen f.eks, kan vi redusere volumet fra en halv boss-sekk restavfall med enkeltbegre til en 2-liters melkekartong, der begrene er satt oppi hverandre.

**Til slutt en invitasjon til dere som liker hagearbeid.** Vi er for tiden bare tre som stiller i kirkebedet. Det hadde vært fint om vi ble flere i hagegjengen. Daglig leder, Ingunn Susort Nuntun, ville bli veldig glad for en telefon fra dere!  
52 81 00 10 / 988 29 504.

Av Ingeborg Ellingsen

## Til minne om Bjørn Mydland



Lærer og misjonær Bjørn Mydland fra Kopervik døde 19. juli, 96 år gammel. Bjørn var utdannet fra lærerhøyskolen med tilleggsfagene engelsk, tysk og kristendom. Helt fra barndommen av hadde hun et sterkt kristent engasjement. Foreldrene var kristne og hun gikk på søndagsskolen. Misjonærer som fortalte fra fremmede land der få var kristne, skapte et ønske i henne om å bli misjonær. I 1958 ble hun bedt om å være lærer på den norske skolen for misjonærbarn i Kobe, Japan. Der ble hun i 12 år. Barna har i Bjørn hatt en dyktig og særdeles omsorgsfull lærer. Hun hadde også bibelgrupper for japanske ungdommer på engelsk. Norske sjøfolk på sykehuset der fikk besøk av henne, og hun var aktiv i sjømannskirka.

Da moren ble gammel og trengte henne, kom hun hjem og underviste i ungdomsskolen i Kopervik og på Åkra i nærmere 20 år. Det var stor stas da Bjørn viste lysbilder fra Japan på søndagsskolen i Kopervik og lærte barna «Dette lille lyset mitt» på japansk, som enda huskes av noen her. Etter at moren døde, fikk Bjørn igjen mulighet til å bruke sine krefter i misjonens tjeneste, denne gang som lærer for barn av norske misjonærer i Kamerun i 7 år, der Det norske misjonsselskap (NMS) arbeidet. Der hadde hun også bibelgrupper for ungdom, nå på fransk, etter først å ha studert språket. Hun ble veldig glad i kameruneserne. Bjørn hadde flere fadderbarn i Kamerun som hun betalte skolegangen for. De har besøkt henne i Kopervik flere ganger og ble kjent med folk her.

Bjørn var engasjert i Det norske misjonsselskap hele livet. Tippoldemoren hennes var med å starte den første NMS-foreningen i Kopervik i 1856! Fremdeles er det NMS-foreninger i Kopervik – de har ikke hatt pause siden starten.

Da Bjørn var tilbake i Kopervik som pensjonist, engasjerte hun seg både i menighets- og misjonsarbeidet. Hun var bl.a. søndagsskolelærer, var med i menighetsrådet, i sjømannsforeningen og i NMS. Hun ble i en årrekke en god støttekontakt for dem med innvandrerbakgrunn i Kopervik menighet.

Framfor alt var Bjørn en ivrig kirkegjenger. Da hun ikke lenger var så god til bens, tok hun gjerne drosje til gudstjenesten, eller gikk med gästol hjemmefra, som var et godt stykke, hvis familie og naboer ikke kunne kjøre henne. Men trass dårlig førlighet, var hun alltid opptatt av å holde hagen i god stand og pynte stua med blomster, som var hennes lidenskap.

Menigheten var hennes hjem. Da synet begynte å svikte, og familie og venner kom på besøk, ville hun gjerne det skulle leses i andaktsboka eller i Bibelen. I et intervju i menighetsbladet Kirketorget i 2023 sier Bjørn: «Selv har jeg fått mye ved å være misjonær. Jeg har merket at Gud har ledet og latt meg gå på «opprådte stier»».

Alt Bjørn gjorde var preget av hennes sterke kristne engasjement. Alle de mange som kjente Bjørn, opplevde henne som en optimist med stort pågangsmot. Hun var alltid smilende og glad, det lyste formelig vennlighet og godhet av henne. Hun var takknemlig for det rike livet hun hadde levd. Og vi som kjente Bjørn, er takknemlige for å ha kjent et menneske som var en så frimodig og glad kristen som Bjørn var. **Vi lyser fred over Bjørn sitt gode minne.**

Ingeborg Ellingsen  
Astrid Vestvik Nilsen



KOPERIVIK & OMEGN  
HISTORIELAG

Koperivik og Omegn Historielag har inngått et samarbeid med Kirketorget om å være fast leverandør av stoff til bladet. Siden Historielaget har så mange medlemmer at det er et av de største i landet, og siden Koperivik har så mye interessant historie å vise til, regner vi med at stoffet vil kunne få mange interesserte lesere.



## Sveitserbyen Kopervik

Etter ca. 1840 ble de første trehusa i sveitserstil bygd her i landet. Dette var en stil som var tatt med til landet av norske arkitekter som hadde studert i Tyskland, og var inspirert av byggeskikken på landsbygda i Sør-Tyskland og Alpene. Sveitserstilen spredte seg som en farsott og ble den dominerende byggeskikken i vårt land, når det gjelder trehus, til et langt stykke inn på 1900-tallet, og var populær i Norden og store deler av det nordlige Europa. I vårt land var dette en byggestil som ble dominerende både i byene og på landet.

**Byantikvaren i Stavanger** har en meget informativ nettside som heter «Hvilken stil er mitt hus?» som jeg vil anbefale. Der settes kjernetida for sveitserstilen til perioden 1870-1910. Det skulle stemme godt også for Kopervik, og byen ble langt på vei opprinnelig bygd opp i sveitserstil. Det finnes ennå mange av disse opprinnelige husa med mange originale detaljer, men de fleste har blitt renoverert med moderne vinduer og med et mer moderne preg. En del av de gamle bygningene står også dessverre til forfall.

**Hva var så det typiske for sveitserstilen?** Taket var oftest tekket med skifer eller flat teglstein. Det hvilte på takbjelker som oftest var horisontale, langsgående, og der de utskårne endene på bjelkene, åsene, var synlige under takutstikket. Husa hadde store takutstikk, og idealet var tynne og slette tak. Sveitserhusa ble for det meste bygd med saltak. Husa hadde ofte syn-

lig grunnmur og hadde god takhøyde. Vinduene var oftest krysspostvinduer med fire eller seks fag. Mønene var ofte pyntet med mønekryss eller dekorative paneler, og noen ganger med spir, og vinduer og dører hadde innramming med utskjæringer og profilert listverk. På større bygninger var det ofte listverk med utskjæringer også i etasjeskiller, og en hadde utbygg og verandaer med rik utsmykking. En betegnelse som brukes om utskjæringer, sagde detaljer, listverk med profil m.m. er «snekkerglede». Dette var detaljer som etter hvert ble masseprodusert og var katalogvare. Husa var ofte malt i 2-3 farger, med framheving av konstruksjonsdetaljer og ornamentikk, så skikken med helt hvite hus er forholdsvis ny. Det ble bygd hus i alle størrelser i denne stilen, fra større offentlige bygninger, hoteller, forretningsbygg, bygårder og villaer til mindre hus og små stuer. Noen bygg var rikt utsmykket, mens andre var enklere i utformingen, naturlig nok.

**Når en i våre dager går rundt** i Kopervik på jakt etter gamle sveitserhus, så er det nok av eksempler å finne, men flertallet av de gamle husa er som sagt renoverte med moderne vinduer og detaljer, og det har vært vanlig å fjerne «snekkergleden» ved renovering. Det som også kan forvirre er at andre hustyper ved renovering er pusset opp med sveitservinduer og andre sveitserdetaljer, og at det også er bygget mange moderne hus i sveitserstil. Hvis du vil finne fram til de opprinnelige sveitserhusa i byen, er det én metode som



Alle bildene i artikkelen er fra Nordre side og er tatt i mars/april 2025.



er nokså sikker: Ta en kikk under takutstikket og se etter de utskårne bjelkehodene. Tar du en tur i og rundt byen med de brillene på, stiger sveitserbyen Kopervik fram, og så er det bare å ta fantasien i bruk, eller en kan ta en kikk på bilder fra den tida husa var kledd i opprinnelig drakt.

Av Bjarne Reidar Hansen

## Sommerfest på Sund bedehus

Festen ble dette året avholdt allerede 23. mai og markerer at bedehusvirksomheten avsluttes for dette semesteret. Som vanlig ble bedehuset helt fullt. Og som vanlig var det god stemning, flott sang, mye god mat og mye godt program. **Signe Elisabeth Ytreland**, som ledet festen, hadde et humørfyllt og godt tak på alt som skjedde. **Sund Barnekor** og **Kvalavåg Musikkor** (bildet),



begge ledet av **Anne-Lin Ytreland**, opptrådte både alene og sammen. Taket nærmest løfter seg når de synger sin faste misjonssang sammen. **Janne S. Gillebo** holdt andakten. Vi ble minnet om Jesu løfte om å være med oss alle dager; dvs. alle slags dager.

Sommerfestens faste meny ertesuppe og kaffe med hjemmebakket ble servert i kjellerstua. Men utenfor kunne en få kjøpt seg pølse i brød og andre godsaker. Det ble mye liv og røre og mye god prat i pausen. Etter pausen var det åresalg og trekning av sommerblomster og annet. Mange av barna synes det er fornøylig å springe rundt i salen med gevinster til vinnerne. Inntektene denne kvelden går til drift av bedehuset.

Sund barnekor har denne våren hatt 20 medlemmer, fra 5 til 13 år. Litt spesielt dette året var at hele 6 jenter nå slutter i koret pga alder. De kommer virkelig til å bli savnet. Flere av dem har vært solister og alle har hatt sine faste oppgaver i koret. Disse jentene ble takket spesielt og fikk en liten gave. Men det aller mest spennende er vel at «avgangsmedlemmene» i koret før de slutter får tilbud om reise til Oslo på Soul Children Festival. Det betyr at Anne-Lin dette året for 8. gang dro med kormedlemmer til herlige festdager i Oslo. Der innlemmes de i det kjempestore festivalkoret på langt over 1000 barn og unge, som sang seg gjennom gatene i Oslo sentrum og i Oslo Spektrum om kvelden. Det ble dager med fantastisk mye kjekt, en opplevelse for livet for alle som får delta.

En nydelig avslutning på kvelden ble barnekorets sang av «Velsignelsen», **der Mari Rygg Boge** var solist. En festkveld som dette, spekket med godt innhold og helt fullt bedehus, er en kjempefin opplevelse. Takk til alle som bidro til denne flotte festen!

Av Eli Stornes

## Magnus Gillebo:

«Dette foto er tatt med min telefon. Fotografen er en kompis av meg fra Indonesia. Jeg var i den grotten på Lom-bok i mars måned i fjor, før vi reiste til Norge i april.»

Vi hadde aldri trodd at det skulle ende slik. Etter mange år med tjeneste i Indonesia – med alt fra dype samtaler i landsbyene til varme fellesskap i husmenigheter – fikk vi en dag en tung beskjed.

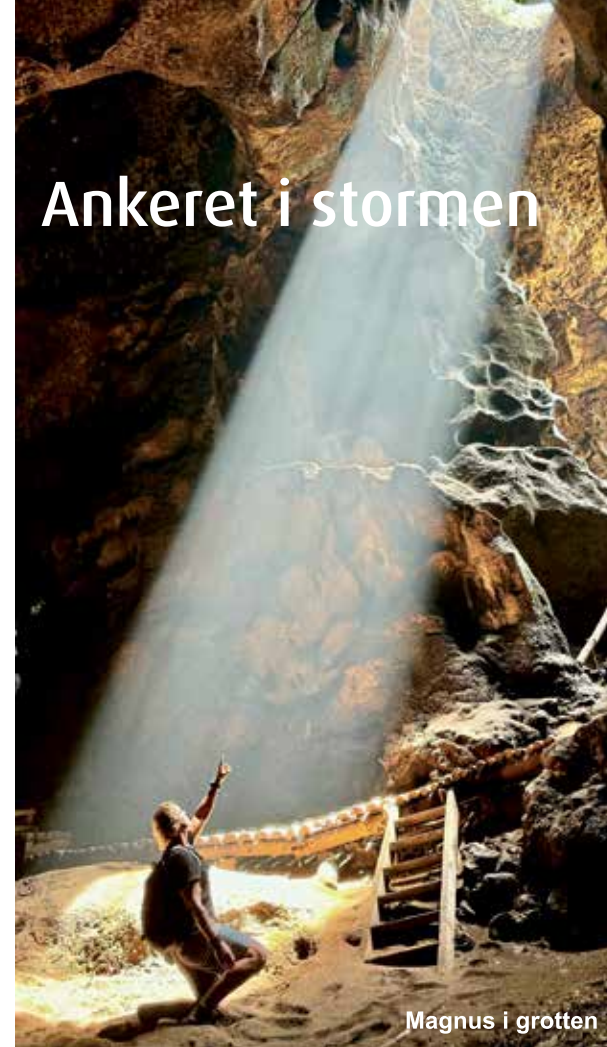
Noen måneder etter at vi kom hjem til Norge i april i fjor, kom det et offisielt brev fra indonesisk sikkerhetspoliti. Der stod det svart på hvitt: Vi var oppdaget som misjonærer og er blitt svartelistet. Det gjorde vondt å lese. Det gjør det fremdeles.

**Å bli svartelistet** fra landet vi elsket, landet vi ba for, gråt for, og levde i – det kjennes som å ha mistet noe dyrebart. Men midt i sorgen har vi fått erfare noe dypere: Når stormene herjer, da merker vi hvor viktig ankeret er. Guds ord – Hans løfter og nærvær – holder oss fast når alt annet truer med å rive oss løs.

**I en konkret storm** i Indonesia søkte jeg, Magnus, ly i en fjellgrottesammen med en kamerat. Ute pisket vinden og regnet mot klippene. Inne var det mørkt og rått. Men etter hvert trengte et varmt lys inn i hulen. Strålene fant veien gjennom mørket.

Det ble et bilde jeg aldri har glemt – en påminnelse om at selv når alt rister, er Jesus med. Han er vårt anker. Som det står i Hebreerbrevet: «Dette håpet er et trygt og fast anker for sjelen» (Heb 6,19).

## Ankeret i stormen



Magnus i grotten

**Vi står i en åndelig kamp.** I Indonesia er det ulovlig å konvertere fra islam til kristendom, og vi har sett konsekvensene på nært hold. Samtidig skjer det store ting der. Mennesker møter Jesus. Vi har sett mirakler skje og at mennesker blir helbredet i Jesu navn. Evangeliet sprer seg – og det er nettopp derfor det også møter motstand. Det onde kjemper imot, men vi vet hvem som har seiret. Derfor vil vi ikke gi opp. Når vi føler oss små og slitne, får vi lene oss inn til Ham som er sterk. Han som bærer oss, også når vi ikke orker mer. «Min nåde er nok for deg, for kraften fullendes i svakhet»

**Evangeliet er fortsatt Guds kraft til frelse – både i Kopervik og i Indonesia.**

Vi håper du vil være med og be for de kristne i Indonesia. Be om at Guds kjærlighet skal bryte gjennom mørket. Be om at flere får møte Jesus – han som ikke bare gir oss brød for dagen, men som selv er livets brød. Takk for at dere står med oss i bønn. Det betyr mer enn vi kan si.

Varme hilsener  
Magnus Gillebo og familien

## KORSVEIFESTIVAL PÅ SELJORD: «DER DET ER LIV»



«Korsvei» er ein økumenisk stiftelse med folk frå forskjellige trussamfunn. Korsveis virksomhet er bygd på fire veivisere for sitt trosengasjement: «Søke Jesus Kristus, Byggje fellesskap, Leve enklare og Fremme rettferdighet».

Sommarens samling saman med 1500 Korsvei-folk frå 0-90 år på Seljord er eit av årets høgdepunkt for oss. «Der det er liv» var festivalens motto i år. Vi bur saman i tun på opptil 40 personar som lagar mat saman og byggjer fellesskap der alle deltar i matlaging, oppvask og andre gjeremål. Dagen startar med Keltisk morgonmesse for dei som er tidleg oppe. Alle er med på «Alle rundt alteret» som er ein gudsteneste tilrettelagt for barna av Tore Tomassen Deretter er det aktivitetar som er delt inn i grupper etter alder for barna. 190 tenåringer var med i år! Dei vaksne er overlatt til to skarpskodde teologar som i fire bibeltimar dukka ner i dei sju «Jeg er»-utsegna i Johannesevangeliet.

Dei «grønne timane» består enten av bading i Seljordsvatnet, i elva eller for dei som vil ha meir påfyll, er det spennande

seminarer over tema som f.eks. «Et oppgjør med teknologigigantene» ved Dag Hareide, «Yoga» med biskop Sunniva Gylver, bakekurs, dyrking i kjøkkenhagen, sangkurs med Tord Gustavsen, swingkurs og mykje mykje meir.

Kveldane baud på alt fra seminarer til Taizemesse og konserter i Seljordkyrkja, utruleg variert og flott. Lørdag var det barn og tenåringane som sto for bidrag i samband med innsamlingsaksjon til et veldedig formål. Resultatet var vel 350.000 kr. Eg fekk både lakka negler og glitter i ansiktet og håret. Om kvelden var det opptog og stor folkefest som starta med parade gjennom leiren, underholdning av barn og unge og ringdans for 1500 personar. Kvelden blei avslutta med Taizemesse og deretter med bål i tunet, nattkafé og dans for dei som hadde lyst. Søndag var det ein siste «Alle rundt alteret». Som vanleg var det trøkk i sangen, og gudstenesten blei avslutta med «Ut i det store livet, sammen du og jeg, ut i det store livet, finner vi vår vei». Takk til den supre tromsøværingen Hilda Kristine og festivalkomiteen for fantastiske dagar.

Av Karin Naley

## Mozarts Requiem – framføring i Kopervik kirke - søndag 26. okt.



En del av koret øver - august 2025

I april 2023 framførte Norvegen prosjektkor Händels «Messias» i en fullsatt Kopervik kirke. Det ble en stor opplevelse. Nå er det Requiem i D-moll av Wolfgang Amadeus Mozart som står for tur, søndag 26. oktober - klokka 19.00, med kor, orkester og solister. Dette er et av musikkhistoriens store verk, og Mozarts siste. Mozart fikk verket i bestilling, men døde før han fikk fullført verket, og det ble ferdigstilt av hans elever, i hovedsak av Frans Xaver Süßmayr. Et rekviem er et musikalsk verk bygd over tekstene i den katolske messen for de døde. Ordet betyr «hvile» eller «ro» og er hentet fra innledningen av messen: «Requiem aeternam

dona eis, Domine» - «Herre, gi dem den evige hvile». Norvegen prosjektkor ble startet i 2022, og har sangere fra Karmøy, Haugesund, Tysvær og Bokn. Koret har til sammen rundt 120 sangere. Knut Magnus Sandve er prosjektleder og korinstruktør. Dirigent ved framførelsen i oktober blir denne gangen Kjell Seim. Munor og Harald Hårfagre kammerorkester deltar sammen med unge, lovende solister.

**Billetter kan kjøpes på festiviteten.no.** Vi gleder oss til det som vel må bli en av årets store konsertopplevelser i Kopervik kirke.

BRH – august 2024

## KIKK Høsten -25 i kirken

1. okt. 19.30: FOSSE FOR DUMSKALLAR

KIKK har vært så heldige å få Linda Eide og Sjur Hjeltnes til å komme til Kopervik kirke. Velkommen til noko såpass sjeldant som ein lys og lett Fosseforestilling. FOSSE FOR DUMSKALLAR er forteljingar, analysar og anekdotar om det største fenomenet som nokonsinne har kome frå Hardanger. Verdas fyrste nobelprisvinner med nynorsk som hovudmål!

Mannen livet og verka. Kven er han, kva skriv han, korleis skriv han. Og ikkje minst: Er Fosse så utlengjeleg som folk skal ha det til? Dette er dumskallens inngangsbillett til Fosseverket. Og jamvel den vidarekomne kan henta med seg nokre nyttige studiepoeng.

Billetter kan kjøpes på [litticket.no](http://litticket.no) eller ved inngangen.



TAKK TIL ALLE SOM STØTTER BLADET!

 <p>HEREID HUS T: 982 66 040/982 66 038 EPOST: hallo@hereid.no BØVÅGEN 21, 4262 AVALDSNES</p>	 <p>PROCON RÅDGIVENDE INGENIØRER MRIF RÅDGIVENDE INGENIØRER INNEN BYGGE- OG ANLEGGSTEKNIKK Tlf: 52 84 48 00 E-mail: kjell.ekomrud@procon-as.no PROCON AS, Hovedgt. 33, Pb. 104, 4291 KOPERVIK</p>	 <p>FRIESTAD KJØKKEN Vestheimveien 33, 4250 Kopervik 98 24 80 92, tof@friestad.ad</p>
 <p>KARMØY TRADING</p>	 <p>HOBBYFISKERENS DRØM OG TROFASTE VENN Bensindrevne og elektriske kraftblokker med regulerbar hastighet. Nå også med presshjul og avangler som tilleggsutstyr. Norsk patent Olsen Fangst Kraftblokk www.kraftblokk.no - tlf. 905 645 98</p>	 <p>Israelisk hud- og kroppspileieprodukter Basert på urter og Dødehavsmaterialer INGER MARIE DAGSLAND Tlf. 911 22 372</p>
 <p>Dåpskorset™ NETTBUTIKK: reidunbreistig.no EI VAKKER GÅVE uansett alder og anledning</p>	 <p>TEKLAN INNRAMMING 4250 KOPERVIK TLF. 52 85 31 10</p>	 <p>Vi er der når du trenger oss. Tlf: 52 69 59 00 www.k-gravferd.no</p>
 <p>Madame Parfymeri 4250 Kopervik</p>	 <p>KOPERVIK - Coop Bygget - tlf 52 85 24 36 ÅKREHAMN - Amfi Senter - tlf 52 81 58 53</p>	 <p>Karmøy BEGRAVELSESBYRÅ Til tjeneste på Karmøy i 50 år Døgnvakt: 52 81 62 22 Praktisk hjelp og veiledning ved dødsfall og begravelse www.karmoybb.no</p>
 <p>tsrevisjon Karmsundsgata 4 - 4250 Kopervik</p>	 <p>Blomsterbunderiet Kopervik - Fotveien 10, Bygnes - 52 85 24 36 Åkrehamn - Amfi Senter - 52 81 58 53</p>	 <p>Th. Kolbeinsen Installasjon as Postboks 44 - Stangeland - 4291 Kopervik Tlf. 52 85 08 22 Fax. 52 85 32 30 Vakttlf. 98 22 13 57</p>
 <p>vassbakk &amp; stol</p>	 <p>BYGG OG VEDLIKEHOLD Tømrer Hallgeir Anglevik Valbergbakken 1, 4250 Kopervik Mobil 472 98 036</p>	 <p>Kurs, Selskapslokaler og Overnatting for grupper om sommeren. Postboks 264 - 4291 Kopervik Telefon: 52 84 61 60 E-post: adm@karmoy.fhs.no www.karmoy.fhs.no</p>
 <p>JURIST, SIVILØKONOM OG SIVILINGENIØR DIDRIK BRUN FERKINGSTAD HOVEDGT. 26, POSTBOKS 311, 4291 KOPERVIK</p>	 <p>Tannteknisk Laboratorium Telefon 52 85 25 66 R. Amundsensgt. 12 Postboks 323 4291 Kopervik Karmøy Dental AS</p>	 <p>Karmøy Bybank Skudenes &amp; Aakra Sparebank</p>
 <p>BADEVA AS - KARMØY   T:52 84 80 60</p>	 <p>norli KOPERVIK</p>  <p>KOZMOS KOPERVIK</p>	 <p>APOTEK 1 KOPERVIK, Hovedgaten 35. Tlf: 52 84 55 60 Åpningstider: 9-18 (10-15)</p>
 <p>eLON Kolbeinsen Elektrosenter Anna Eegsgate 1, Kopervik</p>	 <p>Coop Extra</p>	 <p>Garnhuset Statsråd Vinjes gt. 1 * 4250 Kopervik * Tlf. 52 85 01 69</p>
<p>Ledig annonseplass kr. 1 200 pr år for 4 nummer</p>	 <p>AKSDAL 52 77 51 69 KOPERVIK 52 85 33 60 ÅKREHAMN 52 83 09 17 facebook.com/herrmannbutikkene</p>	 <p>Garnhuset Statsråd Vinjes gt. 1 * 4250 Kopervik * Tlf. 52 85 01 69</p>

## Døpte

Henry Moldestad	24.08.2025
Ylva Hovland Eriksen	24.08.2025
Luka Hemnes Kjöllmoen	24.08.2025
Tilde Sørheim Hereid	24.08.2025
Eira Solås Høvring	24.08.2025
Herman Rundhaug Kristiansen	27.07.2025
Josefine Sjøen	27.07.2025
Rikke Iversen Aase	06.07.2025
Liva Nøkling	22.06.2025
Jakob Rydland Lindvik	01.06.2025
Peder Milje	01.06.2025
Casper Ytrelund	01.06.2025
Emilio Kvinnesland Danielsen	11.05.2025
Sven Brekke Nyland	11.05.2025
Alma Fågelklo Davidsen	11.05.2025
Jonas Vea Danielsen	04.05.2025
Cassian Stelander	04.05.2025
Mari Møller Knudsen	04.05.2025

## Gravferd

Harald Larsen	29.08.2025
Hugo Hansen	29.08.2025
Johanna Kristine Kvinnesland	26.08.2025
Egil Endresen	22.08.2025
Jan Kåre Danielsen	15.08.2025
Björg Karin Tjøsvoll	08.08.2025
Liv Edith Austdal	05.08.2025
Rudolf Aleksander Eriksen	05.08.2025
Kjell Johan Vaaga	01.08.2025
Björg Mydland	01.08.2025
Jens Eivind Kvilhaugsvik	30.07.2025
Heidi Sandsgaard Wold	04.07.2025
Charlie Dahl	04.07.2025
Inger Johanne B. Gismervik	20.06.2025
Georg Sigve Magnussen *	18.06.2025
Tor Fredrik Johnsen	13.06.2025
Kåre Arnt Kvinnesland	13.06.2025
Randi Rasmussen	10.06.2025
Knut Terje Rundhaug	03.06.2025
Kenneth Bratthammer	09.05.2025
Ellen Irene Sund	02.05.2025

\* Åkra kirke

## Vielser:

Malene Oen Aase & Fredrik Kristoffersen Vedøy	21.06.2025
Eldbjørg Vatland Olsen & David Olsen Tveit	07.06.2025

## GUDSTJENESTER - HØSTEN -25

14. sept:	11.00
21. sept:	11.00 Pres. av årets konfirmanter m dåp
28. sept:	11.00 Myldregudstjeneste m dåp
5. okt:	19.00 Kveldsgudstjeneste
19. okt:	11.00 Sund barnekor og felleskor
26. okt:	11.00 Gudstjenesten blir i Avaldsnes
2. nov:	11.00 og 19.00 Allehelgens gudstjenester
9. nov:	11.00 Myldregudstjeneste med dåp
16. nov:	11.00 Anne Netland deltar
23. nov:	11.00 Gullkonfirmant
28. nov:	18.00 Lysmesse m/speidere
30. nov:	11.00 Stokkastrand leikarring
7. des:	11.00 Misjons søndag med NMS
14. des:	11.00
21. des:	11.00 9. lesninger
24. des:	14.30 og 16.00 Juleaftengudstjenester
25. des:	12.00 Høytidsgudstjeneste

Misjonsmesse for NMS  
i Kopervik kirke fredag 31. oktober kl. 19.00

Tradisjonen tro avholder NMS (Det norske misjonsselskap) sin misjonsmesse den siste fredagen i oktober. Det blir kåseri ved **Knut Arild Hareide**, andakt/misjonsappell ved sokneprest **Magnus Gillebo**, og sang og musikk av **Señores**. Forhåndssalg av lodd på mange fine gevinster vil starte tidlig i oktober. Salg av lefser, gravpynt og litt andre matvarer. Åresalg blir det selvsagt også, og god bevertning. **Sett av datoen allerede nå.** Kom og støtt Det norske misjonsselskaps viktige arbeid i mange land!  
Av *Norodd Stavenjord*

## Vaffelkafé

i regi av Sjømannskirken  
Menighetssalen, Kopervik kirke  
Kl 11.00-13.30

Kl 12.00 "Ord for dagen"

20.09:	Øyvind Bårdsen
18.10:	Ole Dagfinn Sky og Frank Skofteland
15.11:	Rune Birkeland

Velkommen!

Tema-/Bibelkvelder  
i kirken høsten 2025

Tidspunkt: Torsdager 19.30 til 21.30.  
Sted: Menighetssalen. Enkel servering.

Tema: Tro, håp og kjærlighet

11.09:	«Tro» v/ prost Ove Sjørven
16.10:	«Håp» v/ prest Nina Salte
06.11:	«Kjærlighet» v/ sokneprest Rune Richardsen

Alle hjertelig velkommen!



# INVITASJON TIL DÅPSKLUBB

HØSTEN 2025

## Påmelding:

[kopervikkirke.no/barnunge-konfirmant](http://kopervikkirke.no/barnunge-konfirmant)

28 AUGUST KL. 17:00-18:30 TEMA: SKOLESTART	18 SEPTEMBER KL. 17:00-18:30 TEMA: SKAPELSEN	30 OKTOBER KL. 17:00-18:30 TEMA: DÅP	20 NOVEMBER KL. 17:00-18:30 TEMA: ADVENT OG JUL
---	---	---	--

FOR ALLE SOM BEGYNNER I 1. KLASSE

VI SKAL HØRE BIBELFORTELLING, LEKE, SYNGE, LAGE NOE OG SPISE KVELDSMAT SAMMEN.

KOPERVIK MENIGHET INVITERER TIL

## BABYSANG

OPPSTART

# 28. AUGUST

TORSDAG KL. 10.30 I KIRKEROMMET

TA GJERNE KONTAKT MED CILJE PÅ MAIL: [CILJE.SOLVIG@KARMOYKIRKEN.NO](mailto:CILJE.SOLVIG@KARMOYKIRKEN.NO)

Kopervik menighet v/Ingeborg og Ole Ellingsen inviterer til søndagsskole i marka - Speiderplassen i Liarlund følgende datoer:

5. oktober kl. 12.00  
16. november kl. 12.00

Det blir Bibelfortelling, sang, lage ting, bål med pinnebrød, lek og kost!  
Ta med sitteunderlag, drikke og gjerne nistepakke/pølser til bålet.

Perfekt å kombinere søndagsskole og søndagsstur :-)

## GYMLEK MED FORELDRE

Gymlek med foreldre, er et åpent tilbud (ingen påmelding) til alle med små barn født i 2022 og 2023.

**Datoer høsten 2025:**  
3. september, 17. september, 1. oktober, 15. oktober, 29. oktober, 12. november og 26. november

I kirkekjelleren fra kl. 16.30 til 18.00

Gymlek med foreldre er frilek på tjukkaser/matter, løketeppe med bjør, duplo, klatrevegg, softballer, bowlingkugler, balansekegler, bålbinge, rockeringer og hoppetau.

Vi serverer kaffe/te, enkel kveldsmat, frukt og vann.

## MAT OG PRAT KONFIRMANTENE INVITERER TIL KIRKEMIDDAG

# MENY

24. SEPT KL 16.00	TADOGRYTE MED TILBEHØR SMULDREPAI MED EPLER OG BÆR TIL DESSERT
15. OKT KL 16.00	MARRY-ME-KYLLING, PIZZAPINNER OG BROWNIES MED IS TIL DESSERT
29. OKT KL 16.00	KJØTTDEIG-LÅPSKAUS VARME KANEL-I-SVINGENE TIL DESSERT
12. NOV KL 16.00	OVNSBAKT OMELETT MED POTET OG SKINKE BAKTE EPLER MED MARSIFAN TIL DESSERT
26. NOV KL 16.00	LASANJE MED SALAT OG BRØD JULEKAKE-KRONSJ MED VANILJEYOGURT OG VARME BÆR TIL DESSERT

**PÅMELDING INNEN TIRSDAG KL 15.00**

VIPPS: 838071 - KOPERVIK KIRKE - MAT 100 PR VOKSEN OG 50,- FOR BARN OVER 4 ÅR. HVIS DU SKAL TA MED EN POSJON HJEM, HUSK EMBALASJE!

**PÅMELDING TIL SOLVEIG: 99242272**

## Velkommen til Åpen kirkekjeller

LØRDAG 20. SEPTEMBER  
LØRDAG 25. OKTOBER  
LØRDAG 22. NOVEMBER (JULEVERKSTED)  
KLOKKA 11.00-14.00

SALG AV LAPPER, KAFFE, SAFT OG SUKKERSPINN

DIVERSE HOBBYAKTIVITETER  
BORDTENNIS  
BULDREVEGG  
AIR HOCKEY  
SOFAKROKER  
BRETTSPILL  
LEGO

Kopervik kirke  
For alle hald livet!